

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Родничок» села Тюшевка Липецкого муниципального района Липецкой
области

Принято на заседании
педагогического совета
от 28.08.2020 № 1

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
Сухорукова Т.Н.



Рабочая программа по реализации основной образовательной программы
МБДОУ детский сад «Родничок» с. Тюшевка
(1 разновозрастной группы)
На 2020-2021 уч. год

Составитель :

Воспитатели: Э. М. Чернышова
Е. В. Дворкова
Ж. Ю. Самохина

Содержание

Пояснительная записка	3
Цели и задачи	4
Принципы и подходы к формированию программы	6
Характеристики особенностей развития детей	8
Планируемые результаты освоения программы	17
Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	18
Взаимодействие с семьями воспитанников	29
Образовательная деятельность по разделу «Региональный компонент».	31
Игра как особое пространство развития ребенка.	34
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.	37
Объем образовательной нагрузки	52
Методический материал	53
Перспективное планирование	57
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	127

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Основной образовательной программой МБДОУ детский сад «Родничок» села Тюшевка Липецкого муниципального района.
- Положением о рабочей программе педагогов МБДОУ детский сад «Родничок» села Тюшевка Липецкого муниципального района.
- Рабочая программа составлена на основании: программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» /О.В.Акулова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др.; под редакцией Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, А.Г.Гогоберидзе 2011г./.

Программы воспитания и обучения в детском саду./Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.-М.: Мозаика –Синтез,2007.

Рабочая программа строится в соответствии с требованиями ФГОС.

Цели и задачи.

Цель программы:

- создание возможности каждому ребенку в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.
- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.
- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с

учетом образовательных потребностей и способностей детей; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в том числе через организацию консультативных пунктов (центров).

Принципы и подходы формирования рабочей программы.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Содержание Рабочей программы построено с учётом основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий

ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

Возрастные особенности детей от 1,5 до 2-х лет.

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей. Постарайтесь не сравнивать своего ребенка с другими детьми, принимайте его таким, каков он есть. В этом возрасте ребенок уже понимает очень многое и важно, чтобы он слышал позитивные высказывания о себе. Когда мама говорит, что ее 2-х летний ребенок ленивый, трусливый или бестолковый, она формирует определенный образ личности и эти, далеко не лестные определения становятся частью представлений ребенка о себе.

Что же должен уметь ребенок к двум годам?

Словарный запас ребенка уже довольно велик — 100-150 слов. Ребенок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д. Строит из кубиков различные фигуры по образцу: башню, поезд с трубой, молоток, стульчик. Собирает матрешку из 4 частей (одну в другую). Собирает пирамиду из 4 колец, с учетом величины. Знает что такое много, мало, один. Описывает действие на сюжетных картинках. Знает основные цвета и геометрические фигуры, вкладывает фигурки в соответствующие отверстия логического куба или рамки. Усложняется сюжетная игра, появляется роль в игре (ты — дочка, я — мама). Рисует круги, овалы, дорожки, называет свои рисунки, рисует красками, мелками. Может сам залезть на стул, подняться по лестнице. Легко перешагивает препятствие, хорошо бегаёт, прыгает на двух ногах, короткое время стоит на одной ноге. Изображает животных: скачет как лошадка, ползет как черепаха и т.д. Бросает мяч 2-мя руками из-за головы, старается поймать мяч. Стремится к сотрудничеству с взрослым, помогает, выполняет простые поручения. Усиливается интерес к сверстникам. Проявляет сильную привязанность к матери. Повторяет мимику, интонации взрослого. Эмоционально реагирует на все новое. Понимает слово «нельзя», реагирует на замечания взрослого. Сам снимает шапку, носки, перчатки, трусы, расстегивает молнию. Пытается снимать штаны, куртку, колготки. Самостоятельно пьет из чашки, ест ложкой, умеет дуть на горячее, умывается, вытирает руки, пытается чистить зубы, подражая взрослым.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы производного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре с взрослыми используют

практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» -окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонетический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально- коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить

значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Рабочей программы:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры к которым ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;
- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным –от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3 – не более 10

минут, от 3 до 4-х лет – не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Описание форм, способов и методов реализации рабочей программы

Образовательные области	Виды деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация;	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

	<p>конструирование, музыкальная деятельность</p>	
--	--	--

Методы и средства реализации Рабочей программы.

Образовательные области	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>I группа □ методов – формирование представлений, суждений, оценок; решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.</p>	<p>II группа □ методов – создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Наглядные Наблюдение Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p>2. Практические Игра Дидактические игры: предметные, настольные, словесные игровые упражнения и игры-занятия Подвижные игры Творческие игры (в т.ч.</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные; визуальные, ауди, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.</p>

	строительные)	
Речевое развитие	<p>I группа методов – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p>II группа методов – словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>III группа методов – практические: дидактические игры; игры драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.</p>	<p>Общение взрослых и детей</p> <p>Культурная языковая среда</p> <p>Обучение родной речи в организованной Изобразительное Художественная литература образовательной деятельности искусство</p> <p>Образовательная деятельность по другим разделам программы</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Методы эстетического воспитания: - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических</p>	<p>Эстетическое общение средство воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности;</p> <p>природа: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут;</p> <p>искусство (музыка, литература, театр, произведения художественно декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус;</p> <p>окружающая предметная среда повышает активность, творческий</p>

	<p>и поисковых ситуаций.</p> <p>Методы музыкального развития: - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p> <p>Воспитания</p>	<p>характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность;</p> <p>самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства;</p> <p>разнообразные □ виды игр: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры драматизации и др.;</p> <p>разные виды труда детей способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания.</p>
Физическое развитие	<p>Наглядно-зрительные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.</p> <p>Словесные объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p>Практические – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной фор.</p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст	Средний возраст
-------------------	-----------------	-----------------

Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут
Дозированный бег		3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день	
	6-8 минут	10-15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
		8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	5-10 мин	10-12 мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц	
	15 минут	20 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год	
	15 минут	20 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно

Здоровьесберегающие технологии.

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно

2.	ходьба босиком	Ежедневно
3.	облегченная одежда	Ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	витаминация 3-х блюд	Ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	Ежедневно
4.	чесночные бусы	по эпидпоказаниям
Медицинские		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно-оздоровительные		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	динамические паузы	Ежедневно
6.	Сказкотерапия	Ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

2.	Образовательная деятельность из серии «Уроки здоровья»	Средний возраст не реже 1 раза в месяц
----	--	--

Описание вариативных форм, способов и методов реализации рабочей программы.

Дети 1,5-3 года	Дети 3 -4 года
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p> <p>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</p> <p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</p> <p>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</p> <p>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</p> <p>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

Способы и формы организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик	
Общение	1,5-3 года	3-4 года
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно
Игровая деятельность		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	-	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-

Взаимодействие с семьями родителей.

Месяц	Формы взаимодействия с семьями
Сентябрь	Групповые родительские собрания Тема «Будем знакомы. Адаптация ребенка в детском саду» (1 разновозрастная группа).
Октябрь	Общее родительское собрание Тема: «Путешествие в страну знаний» (Роль семьи в реализации основной образовательной программы в соответствии ФГОС ДО). Анкетирование родителей для сбора социологических данных о семье.
Ноябрь	Консультационный день: Тема «Здоровье вашего ребенка».
Декабрь	«Новогодняя игрушка»-конкурс совместных поделок детей и родителей
Январь	Групповое родительское собрание «Роль семьи и детского сада в оздоровлении детей» (1 разновозрастная группа).
Февраль	Совместное спортивное развлечение с участием родителей: «Веселые старты»
Март	Проект с участием родителей «Прилет птиц»
Апрель	Консультационный день: Тема: «Общение ребенка со сверстниками».
Май	Групповые родительские собрания
Июнь	«День защиты детей»- летний спортивный праздник с участием родителей.

Основные принципы:

партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;

помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

защита прав ребёнка в семье и детском саду;

воспитание, развитие и оздоровление детей;

детско-родительские отношения;

взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

Педагогический мониторинг

анкетирование родителей

беседы с родителями

беседы с детьми о семье

наблюдение за общением родителей и детей

Педагогическая поддержка

беседы с родителями

экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)

дни открытых дверей

показ открытых занятий

проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

Педагогическое образование родителей

консультации

родительские собрания

вечера вопросов и ответов

решение проблемных педагогических ситуаций

выпуск информационных листов плакатов для родителей

Совместная деятельность педагогов и родителей

проведение совместных праздников и посиделок

оформление совместных с детьми выставок

совместные проекты

семейные конкурсы

совместные социально значимые акции

совместная трудовая деятельность

Образовательная деятельность по разделу «Региональный компонент».

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, городу, Родине;

формирование бережного отношения к природе и всему живому;

развитие интереса к русским традициям и промыслам;

приобщение к истории возникновения родного села.

развитие представлений о достопримечательностях родного села (района); его государственных символах.

воспитание уважению к родителям, (результатам) значимости их труда.

Формирование познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном крае;

формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.

ознакомление с картой Липецкой области.

формирование элементарных знаний о правах человека;

знакомство детей с символами государства.

Работа по краеведению предполагает интегрированный подход - включение содержания работы во все виды детской деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной, продуктивной, двигательной;

целевые прогулки по родному селу;

праздники, развлечения;

тематические выставки;

дидактические игры по краеведению;

встречи с участниками исторических событий, людьми искусства, людьми различных профессий, людьми, прославившими родное село, город Липецк, Липецкий край.

Система и последовательность работы по краеведению представлена в следующих блоках:

Мой детский сад

Будем Родине служить

Моя малая родина

Страна, её столица, символика

Культура и традиции

Моё село

Правила, по которым мы живем

План работы по краеведению.

Игра – драматизация «Петушок и его семья»
Подвижная игра «Курица и цыплята»
Игра – беседа «Я люблю маму и папу»
Этюд «Утреннее фото»

Дидактическая игра « В гостях у куклы»
Творческая игра « Знакомство с трудом работников детского сада»
Экскурсия в медицинский изолятор
Экскурсия в прачечную
Экскурсия по территории детского сада
Путешествие по разноцветной земле « Север и юг нашей страны»
Игра - путешествие « Мое село»
Экскурсия « Улицы села»
Игра - беседа «Моя малая Родина».
Игра - беседа «Родная страна»
Игра - соревнование « Сильные и ловкие»
« Наша Армия» Беседа
« Летят самолеты» Беседа
Игра – путешествие « Масленица»
Игра – развлечение « Серенькая кошечка»
Игра - посиделки «Ладушки – в гостях у бабушки»
Дидактическая игра «Не поделили игрушку»
Игра «Мы едим»
Игра – беседа « Я берегу игрушки и одежду»

Игра, как особое пространство развития ребенка.

К трем годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

Поддерживать первые творческие проявления детей.

Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно - отобразительные и сюжетно-ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение

действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий	Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.	Игровую роль не принимает («роль в действии»).
Игровые действия разнообразны.	Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично игровые действия однообразны.
Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.	Предметами – заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
Охотно общается с воспитателем и с детьми,	Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности.

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение

Содержание образовательной деятельности .

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок положительно настроен охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.	Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.
эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу	Игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.
ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;	Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво, спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями к сверстникам или взрослым
Ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;	Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично игровые действия однообразны; предметами — заместителями пользуется только по предложению воспитателя
Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие	Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или

	по предложению взрослого
малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности.

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 1,5-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках,

особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.	ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение.
Успешно выделяет и учитывает цвет,	Выполняет аналогичное только в совместной со

форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.	взрослым игре.
Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;	В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется
Активно использует «определённые» слова-названия для обозначения формы;	У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослыми, так и самостоятельно
Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет)	Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству. У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности
Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.	Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.
по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	Равнодушен к природным объектам; у ребенка недостаточно развиты умения и поисковые действия.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности. Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

звукосвязности для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукосвязности требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми	ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;	Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем- элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Задачи образовательной деятельности.

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок с интересом включается образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов).	Невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации.
Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым	Пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;
Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.	Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы
Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.	Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения.
Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины – лепить.	Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности.
Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (голова, ноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры, с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил.	Различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной с взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
Осваивает простые действия с инструментами, в совместной с взрослым деятельности создает простые изображения	Не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в разнообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, листочками, мячами и др.)	Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, листочками, мячами и др.)
При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений,	

быстро реагирует на сигналы.	
С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;	Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен
Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен к некоторым двигательным действиям	Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	В контрольной диагностике его результаты ниже возможных, минимальных

Объем образовательной нагрузки

Виды деятельности	Количество		
	в неделю	в месяц	в год
Музыкальная	2	8	74
Изобразительная (рисование, аппликация, лепка)	1	4	37
Познавательно-исследовательская (ФЦКМ, ФЭМП)	2	8	74
Двигательная	3	12	144
Конструирование	1	4	37
Восприятие художественной литературы	1	4	37
Коммуникативная (развитие речи)	1	4	37

Методические материал.

Литература, используемая при разработке Рабочей программы 1 разновозрастной группы.

Автор	Название издания	Год и место издания
В.Г. Нечаева	Воспитание дошкольника в труде	М., "Просвещение", 1983
Виноградова Т.А. и др.	Экологическое воспитание в детском саду.	2006г. Москва «Мозаика-Синтез»
Петрова В.И. Стульчик Т.Д.	Нравственное воспитание в детском саду	2006г. Москва «Мозаика-Синтез»
Комарова Т.С. Павлова Л.Ю.	Трудовое воспитание в детском саду	2006г. Москва «Мозаика-Синтез»
Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду	2006г. Москва «Мозаика-Синтез»

Куцакова Л.В.	Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя дет. Сада.	М.: Просвещение, 1990
Л.Д. Глазырина	«Физическая культура- дошкольникам»	М.: -ГИЦ Владос, 1999
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	Творческий центр «Сфера» Москва 2012г.
Н. А. Карпухина	Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада.	Воронеж 2009г
Венгер Л.А. Венгер Н.Б.	Воспитание сенсорной культуры ребенка	1988г. Москва Просвещение
Никитин Б.П.	Ступеньки творчества или развивающие игры.	2006г. Москва «Мозаика-Синтез»
З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.	М.1991
Тимофеева Е.А.	Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста	1979г. Москва Просвещение
Маклакова Е.С	Математика во 2 младшей группе.	В.: Учитель, 2014
К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет.сада/	4е изд.-М.: Просвещение, 2004.
Голицына Н.С.	Перспективное планирование в детском саду. 2-ая младшая группа	М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2010
О.С. Ушакова, Н,В, Гавриш	Знакомим дошкольников с литературой	М.ТЦ. Сфера, 1999.

Дидактические материалы и оборудование

Логические блоки Дьенеша

Цветные счётные палочки Кьюизнера

Конструктор геометрический (малый)

Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.

Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.

Наборы геометрических фигур.

Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Теремок».

Набор игрушек для кукольного театра

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию:

«Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Груд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

Демонстрационные картины:

«Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», «Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие и дидактические игры.

«Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень?», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.

Лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные»

Средства обучения и воспитания

Гимнастические палки

Обручи

Мячи

Кубики

Дуги для подлазания

Гимнастические скамейки

Деревянные стойки
Деревянная мишень
Мешочки с песком
Спортивный комплекс
Кегли
Набивные мячи
Мячи для метания в даль
Длинная верёвка
Канат
Спортивные модули
Тренажер «Беговая дорожка»
Скакалки

Пособия по развитию мелкой моторики.

кнопочная мозаика;

трафареты различной сложности;

пособие «Зашнуруй ботинок»

пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»

«Выложи по контуру»

«Игры с палочками»

«Пособие собери бусы»

счётные палочки

мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами»,

«Валенок», «Пуговица»

Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ОД)	20 минут

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

Перспективное планирование по пяти образовательным областям.

1. Социально-коммуникативная образовательная деятельность.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Игровая деятельность.

Перспективное планирование по игровой деятельности.

период	Название игры	Задачи игры	Методическая литература
сентябрь	1. ср/и "семья" 2. р/и "ножки"	Освоение способов ролевого поведения Чередование бега, ходьбы, прыжков, приседаний	С. Капутикян: "Маша обедает". Дидактическая игра "Напоим куклу чаем". 3. М. Богуславская Е.О. Смирнова: "Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста" М. 1991.с.17
октябрь	1. д/и "кубики" 2. игра- экспериментирование "веселые путешественники"	Составление узора по образцу. Экспериментирование с водой	Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с. 46 Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. - Спб, 2011. с. 45

ноябрь	1. ср/и «Строитель» 2.р/и "Раздувайся пузырь"	Строительство домов для разных игрушек, заборов для зверей и домашних животных Знакомство и сближение детей друг с другом и с воспитателем.	Рассмотрение иллюстраций с домами, заборами. З. М. Богуславская, Е.О. Смирнова: "Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста ". М.1991. с. 19
декабрь	1. д/и "Лото" 2. п/и "Поезд"	Подбор картинок Учить детей ходить и бегать друг за другом.	Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Г.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с. 46 Е.А.Тимофеева: "Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста". М.: Просвещение, 1986. с.35
январь	1.игра-экспериментирование "Снежки" 2.р/и "Карусели"	Экспериментирование с бумагой Научиться согласовывать свои движения друг с другом и ритмом текста	Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Г.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с. 45 З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова: "Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста". М.1991.с.21

Февраль	1. ср/и "Поликлиника" 2. д/и "Мозаика"	Освоение способов ролевого поведения Складывание картинки из нескольких частей	Чтение: Крылов "Как лечили петуха". Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Г.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с. 46
март	1.п/и "Самолеты" 2.игра экспериментирование "Делаем фигурки"	Учить детей бегать в разных направлениях Экспериментирование с мокрым снегом	Е.А. Тимофеева: "Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста". М.: Просвещение 1986. с.36 Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Г.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с. 44
апрель	1.р/и "Куклы пляшут" 2. ср/и "Магазин"	Приучить выполнять игровые действия по очереди. Освоение способов ролевого поведения	З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова: "Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста". М. 1991. с. 26 Целевая прогулка к магазину
Май	1. Игра импровизация "Репка" 2. п/и "Солнышко и дождик"	Научить детей передавать в играх имитациях характерные движения и звукоподражания. Учить детей ходить и бегать в рассыпную	Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Г.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - Спб, 2011.с.43\Е.А. Тимофеева: "Подвижные игры с детьми младшего дошкольного

			возраста". М.: Просвещение 1986. с.38
--	--	--	--

Безопасность (БЖД).

Перспективное планирование по ОБЖ.

период	тема	Программные задачи
сентябрь	"В мире опасных предметов". Безопасность на дороге	Закрепить у детей представления об опасных для жизни здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими Закрепить знания ПДД.
октябрь	"Электроприборы" Правила дорожного движения .	Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Закрепить знания ПДД.
ноябрь	"Гроза" Беседы в центре БЖД	Знакомить детей с правилами поведения во время грозы. Закрепить знания ПДД.
декабрь	"Ядовитые растения" Беседа: «ПДД в зимний период»	Учить детей узнавать ядовитые растения; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Закрепить знания ПДД.
январь	"У мишки в гостях" Игра «Водитель»	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням. Закрепить знания ПДД.

февраль	"Обучение детей правилам поведения на воде" Беседа «ПДД»	Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение. Закрепить знания ПДД.
Март	"Мы знакомимся с улицей" Разрешение проблемных ситуаций на дороге через беседу	Познакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице. Закрепить знания ПДД.
апрель	"Знакомство с транспортом" Беседа: «ПДД в летний период»	Дать представление о транспорте разного вида. Закрепить знания ПДД.
Май	"Если чужой пришел в дом" Игра : «Пешеходный переход»	Научить детей вести себя дома, когда они остались одни. Закрепить знания ПДД.

Методическая литература: Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет.сада/К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- 4е изд.-М.: Просвещение, 2004.

Трудовая деятельность.

Интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Задача педагогов и родителей- не пропустить этот момент, ведь дошкольный возраст- ответственная и благодатная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Для него радость бытия, радость познания, радость взросления- обычное состояние.

Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии.

У детей повышаются активность и целенаправленность действий, разнообразнее и координированнее становятся движения. Дети начинают овладевать умением действовать, намечая цель, но из- за неустойчивости внимания быстро отвлекаются и переходят от одного дела к другому.

В младших группах основной задачей у детей является воспитание самостоятельности, положительного отношения к труду.

Перспективное планирование по трудовой деятельности.

Период и форма организации труда	Программные задачи	
	В помещении	На улице
<p>Сентябрь-январь.</p> <p>Поручения</p>	<p>Расставлять игрушки. Расставлять книжки. Раскладывать на столах некоторые материалы к ОД. Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате. Раскладывать отточенные карандаши. Собирать со столов кисточки после занятия. Собирать обрезки бумаги со столов после занятия. Протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол. Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения. Формирование навыков самообслуживания. Называть наблюдаемые трудовые действия взрослых</p>	<p>Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Подметать. Протирать скамейки. Собирать мусор. Убирать листву. Сметать снег со скамеек. Собирать снег в кучу. Расчищать небольшой отрезок дорожки. Подкармливать птиц. Собирать природный материал.</p>
<p>Февраль-апрель</p> <p>Дежурство</p>	<p>Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки</p> <p>Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, раскладывать ложки, держа за ручку</p> <p>Учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх.</p> <p>Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки.</p> <p>Закреплять навыки дежурства по столовой.</p>	<p>Трудовая деятельность на участке ДОУ</p>
<p>Май-август</p> <p>Сентябрь-август</p> <p>Совместный труд со</p>	<p>Помогать накрыть на стол. Помогать убирать посуду после еды. Помогать в стирке кукольного белья, мытье игрушек. Помогать развешивать полотенца в умывальной комнате. Оказывать помощь в ремонте книг.</p>	<p>Трудовая деятельность на участке ДОУ</p> <p>Помогать при уборке участка. Помогать посыпать дорожки песком.</p>

взрослым		
----------	--	--

Методическая литература: 1.Голицына Н.С. : "Перспективное планирование в детском саду. 2-ая младшая группа - М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2010.-36с.

2. В.Г. Нечаева: "Воспитание дошкольника в труде"- М., "Просвещение", 1983.

2 Познавательно- исследовательская образовательная деятельность.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира ,о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об народных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Здоровье: воспитание культурно-гигиенических навыков.

Культурно-гигиенические навыки очень важная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, она продиктована не только требованиями

гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что если они будут регулярно соблюдать эти правила, то у них проявляется уважение к окружающим и возникает представление о том, что неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, не будет одобрен окружающими людьми.

Задачи:

- способствовать осмыслению детьми и родителями необходимости соблюдения правил личной гигиены;
- познакомить с алгоритмом выполнения культурно-гигиенических навыков;
- приучать детей следить за своим внешним видом, продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши,; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком;
- формировать простейшие навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- создавать условия для развития умений у детей самостоятельно использовать полученные навыки в повседневной жизни в детском саду и дома;
- формировать потребность у детей в соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни в детском саду и дома.

Педагогические приемы, обеспечивающие успешное решение поставленных задач : прямое обучение, показ, упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр, систематическое напоминание детям о необходимости соблюдения правил гигиены.

Период	Познавательная-исследовательская деятельность, программные задачи	Деятельность воспитателя с детьми
Сентябрь	<p>Познавательное развитие. Тема «Наша группа».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с групповой комнатой (раздевалка, групповая, умывальная); их назначением; -Учить детей ориентироваться в групповом пространстве; -Развивать чувство гордости и любви за свою группу; -Побуждать детей бережно относиться к своей одежде; -Познакомить со схемами алгоритмов действия в раздевалке, умывальной комнате. 	<p>Дидактические игры: «Что ты можешь о них сказать?» Цель: познакомиться с предметами гигиены и их использованием.</p> <p>Игра упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: показать правила пользования носовым платком.</p>

Октябрь	<p>Познавательное развитие. Тема: «Доброе утро, расческа!»</p> <p>Цель: формирование навыков пользования расческой и ухода за ней.</p>	<p>Дидактические игры: «Перемешанные картинки». Цель: закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Празднование дней рождения в группе (регулярно).</p>
Ноябрь	<p>Познавательное развитие. Тема: «Как мы кормим Хрюшу и Степашку»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение сервировать стол, умение действовать по алгоритму; -воспитывать культуру поведения за столом. 	<p>Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». Просмотр мультфильма «Федорино горе». Инсценировка сюжета из сказки «Федорино горе».</p>
Декабрь	<p>Познавательное развитие. Тема: «Умывание каждый день»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении; -Воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным, уважительно относиться к своему телу. 	<p>Чтение стихотворений К. Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая», просмотр м/ф «Мойдодыр» инсценировка «как мойдодыр подарил Ване мыло».</p> <p>Дидактическая игра «Это нужно нам зачем?» (с предметами туалета)</p>
Январь	<p>Познавательное развитие. Тема: «Купаться любят все»</p> <p>Цель: вызвать интерес к выполнению к.г.н., побуждать детей к постоянному их соблюдению.</p>	<p>Обсуждение ситуации «Опять Хрюша заболел».</p>

Февраль	<p>Познавательное развитие. Тема: «Приглашаем куклу на чай»</p> <p>Цель: формировать умение элементарно сервировать стол, навыки поведения за столом.</p>	<p>Дидактическая игра «Чистоплотные дети».</p> <p>Цель: проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.</p>
Март	<p>Познавательное развитие. Тема: «Вместе с куклой на прогулку»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развить умение свободно пользоваться предметами постельного белья, применять их по назначению, называть правильно; -формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду) 	<p>Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»</p>

Перспективное планирование.

Формирование элементарных математических представлений.

период	Тема	Задачи	источники
--------	------	--------	-----------

сентябрь	Один, много, мало	Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; составлять простые узоры путём комбинирования цвета и формы	Маклакова Е.С. Математика [Текст] / Е.С. Маклакова – В.: Учитель, 2014
	Длиннее, короче	Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; находить один-два признака общих для всех предметов группы; развивать умение различать предметы по длине	
	Шире, уже	Развивать умение группировать предметы по цвету; различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; развивать конструктивные способности	
	Части суток	Развивать умение сравнивать предметы по длине; составлять узоры путем комбинирования цвета и формы; учить различать понятия «утро-вечер», «день-ночь»; закреплять умение подбирать предметы одинакового цвета	
Октябрь	Определение количества: 1, 2, 3, много	Развивать умение группировать предметы, определяя их количество: 1, 2, 3 и «много»; развивать воображение, умение составлять узор, определять длину предметов на основе их составления	
	Круг	Давать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; учить обследовать фигуру осязательно-двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; развивать внимание, память	
	Квадрат	Развивать умение различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательно-двигательным способом; совершенствовать комбинаторные способности детей	

	Число и цифра 2 Треугольник	Закреплять умения различать, называть геометрические фигуры, устанавливать соответствие между двумя группами предметов; знакомить с числом 2, формой наглядного изображения чисел 1 и 2 Сформировать умение детей различать и правильно называть круг, квадрат, познакомить с треугольником; закреплять счет до двух, знание цифр 1 и 2; развивать умения различать правую и левую стороны своего тела, определять направления «от себя – к себе», «вверх – вниз», «направо – налево», «вперед – сзади»	
Ноябрь	Число и цифра 3	Закреплять умение устанавливать соответствия между множествами, счет до трех; познакомить с наглядным обозначением числа – цифрой 3; закреплять умение классифицировать предметы по форме и цвету, умение составлять целое из частей	
	Части суток	Продолжать формировать умение различать части суток: утро, вечер, день, ночь; развивать умение сравнивать и обобщать; закреплять счет до трех, образование числа 3, цифры 1, 2, 3	
	Ранжирование по высоте	Формировать умение ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя: «вверху – внизу», «вперед – сзади», «справа – слева»; Закреплять состав чисел 1, 2, 3, их цифровое обозначение; Уметь называть по порядку числительные от 1 до 3	
	Кодирование геометрических фигур	Формировать умение различать части суток; развивать умение составлять целое из частей; закреплять умение классифицировать и абстрагировать фигуры по форме; учить кодировать геометрические фигуры	
Декабрь	Шире, уже, выше, ниже	Закрепить умение детей сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, а что уже; умение сравнивать предметы по высоте; развивать внимание, умение повторять движения, координацию движений; упражнять в счете, в порядковом счете, в различении количества предметов	

	Алгоритмы	Закреплять представление детей о геометрических фигурах, умение группировать их; умение выкладывать алгоритм по цепочке; развивать внимание, логическое мышление
	Составление целого из частей	Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине; закреплять умение составлять целое из частей; тренировать в воспроизведении хлопков на слух
	Установление равенства между двумя группами предметов	Различать равенство и неравенство групп предметов путем приложения; закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук
Январь	Установление равенства (способ приложения)	Развивать умение узнавать предметы по контуру; логическое мышление, творческое воображение; продолжать формировать умение классифицировать блоки Дьенеша, устанавливать равенство между двумя группами
	Установление равенства (способ наложения)	Формировать умение различать направление и нахождение предметов по отношению к себе; Закреплять умение устанавливать соответствия между множествами путем наложения; осваивать умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе (до 4)
	Число и цифра 4	Развивать умение объединять предметы по выбранному общему качественному признаку: цвету, форме, величине; познакомить с обозначением числа четыре, цифрой 4, образованием числа 4
Февраль	Овал	Дать представление об овале; закреплять порядковый счет в пределах 4; умение сравнивать две группы предметов по контрастным признакам, находить сходство между ними
	Ориентировка на листе бумаги	Закреплять представления о числах 1-4, их наглядном изображении – цифрах 1, 2, 3, 4; умение ориентироваться на листе бумаги: находить верхний угол, нижний угол, середину; развивать представление о геометрических фигурах
	Группировка геометрических	Развивать умение группировать геометрические формы по цвету, размеру и форме; закреплять

	фигур	умение складывать целое из частей, умение различать части суток	
	Прямоугольник	Закреплять знания о геометрических фигурах, познакомить с прямоугольником; развивать память, пространственное воображение, сообразительность, логику мышления	
Март	Пространственные отношения	Развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять пространственные отношения; помочь освоить умение считать посредством тактильно-моторных ощущений	
	Логическое мышление	Формировать временные представления детей; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать логическое мышление, внимание, речь	
	Ориентировка по плану	Закреплять представление детей о геометрических фигурах, знание цифр 1-4; развивать мыслительные операции, речь, умение ориентироваться в пространстве	
	Число и цифра 5	Познакомить с образованием числа 5, его наглядным обозначением – цифрой 5; закреплять навыки счета через тактильно-моторные ощущения	
Апрель	Порядковый счет	Формировать навыки порядкового счета в пределах 5, считать и отсчитывать предметы до 5; развивать приемы умственных действий, вариативность мышления	
	Классификация по двум признакам	Закреплять умение классифицировать множество по двум свойствам (цвет и форма, размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее: совершенствовать комбинаторные способности	
	Шар	Познакомить детей с шаром и его свойствами; формировать умение упорядочивать совокупности предметов; закреплять знание цифр, развивать фантазию, воображение, творческие способности	
	Куб	Познакомить детей с кубом и его свойствами; формировать временные представления; закреплять умение сравнивать предметы по длине,	

	Составление целого из частей	<p>ширине, высоте</p> <p>Развивать умение составлять целое из частей; закреплять знание чисел в пределах 5, умение сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги</p>	
Май	Вчера, сегодня, завтра	Формировать умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; закреплять умение считать, знание цифр; развивать комбинаторные способности, воображение	
	Порядковый счет	Формировать умение ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях и определять свое место по заданному условию; закреплять знания о порядковых числительных и навыках порядкового счета; развивать умение составлять узор путем комбинирования цвета и формы	
	Итоговая игра «Путешествие»	Закрепить знания, полученные ранее: порядковый счет, знание цифр и геометрических фигур; умение находить закономерности и ориентироваться в пространстве; находить пару, ориентироваться на форму предмета; развивать мелкую моторику рук	

Перспективное планирование по формированию целостной картины мира.

Целью формирования целостной картины мира является расширение кругозора детей через осмысление своего опыта, использование различных видов деятельности.

Период	Тема	Программные задачи	Методическая литература, материал
Сентябрь	<p>1.Здравствуйте!</p> <p>2.Что нам осень подарила?</p> <p>3.Разноцветный ковер.</p> <p>4.Игрушки нашей группы.</p>	<p>Познакомить детей с правилами поведения, этикой общения и приветствия. Воспитывать культуру поведения.</p> <p>Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени.</p> <p>Расширить знания детей о растительности в период осени. Воспитывать эстетические чувства, любовь к природе.</p> <p>Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.</p>	Н. А. Карпухина: Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. Воронеж 2009г.
Октябрь	<p>1.Ванечка и Манечка.</p> <p>2.Где ночует солнышко?</p> <p>3.Кошка и котенок.</p>	<p>Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол. Формировать представление о семье.</p> <p>Формировать интерес к явлениям неживой природы. Развивать наблюдательность. Побуждать детей устанавливать простейшие связи явлений неживой природы.</p> <p>Познакомить с домашними животными и их детенышами. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать</p>	

	4.Магазин фруктов и овощей.	любовь к домашним животным. Формировать понятия овощи и фрукты.	
Ноябрь	1.Мой папа и моя мама. 2.Ветряные мельницы. 3.Как звери к зиме готовятся? 4.В гости к детям на обед.	Формировать представление о семье. Умение называть членов семьи. Воспитывать доброе отношение к родным. Познакомить с явлением «ветер». Побуждать устанавливать причинные связи. Развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать любовь к природе. Познакомить детей с понятием дикие животные. Побуждать устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Узнавать и называть детенышей. Познакомить с понятием посуда. Проводить классификацию предметов посуды. Воспитывать культуру поведения за столом.	

Декабрь	<p>1. Наш семейный альбом.</p> <p>2. Почему зима холодная?</p> <p>3. Зима в лесу.</p> <p>4. Магазин одежды.</p>	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать детей называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать любовь к близким и родным.</p> <p>Формировать представление о времени года, зиме. Побуждать называть основные приметы зимы. Развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Формировать представление о животном мире. Побуждать узнавать и называть лесных животных. Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.</p> <p>Формировать понятие слова «одежда». Дифференцировать виды одежды по временам года. Узнавать и называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.</p>	
Январь	<p>1. День-ночь.</p> <p>2. Почему диких животных называют дикими?</p>	<p>Познакомить с временными понятиями день-ночь. Развивать логическое мышление и наблюдательность. Побуждать различать части суток. Воспитывать дружеские взаимоотношения во время игры.</p> <p>Побуждать детей узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, развивать зрительное и слуховое восприятие, произвольную память. Формировать интонационную выразительность речи и звукоподражания голосу диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.</p> <p>Познакомить с предметами мебели и их</p>	

	3. Мебель для Незнайки.	<p>назначением. Развивать произвольное внимание и память, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие взаимопомощь.</p>	
Февраль	<p>1. Мы поздравляем наших пап!</p> <p>2. Большие и маленькие звездочки.</p> <p>3. Белка и еж.</p> <p>4. Самолет построим сами.</p>	<p>Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Развивать чувство любознательности. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы. Развивать любознательность, внимание мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными. Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам и т.д. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Познакомить с основными видами транспорта. Формировать навык дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский. Побуждать различать основные части транспорта. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	

Март	<p>1.Мамы всякие нужны!</p> <p>2.Путешествие по весеннему городу.</p> <p>3.Кто живет рядом с нами?</p> <p>4.Поможем кукле Кате.</p>	<p>Познакомить детей с государственным праздником День 8 марта. Приобщать детей к русской праздничной культуре. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам.</p> <p>Познакомить детей с признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, воспитывать любовь к природе.</p> <p>Формировать у детей представления о домашних животных и их детенышах. Познакомить с характерными особенностями эти животных. Развивать зрительное и слуховое внимание и память. Воспитывать бережное и заботливое отношение к домашним животным.</p> <p>Формировать у детей понятие бытовые приборы. Дифференцировать их по назначению. Развивать любознательность и память. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.</p>	
Апрель	<p>1.Мы космонавты</p> <p>2.Солнечные зайчики.</p>	<p>Познакомить детей с праздником день Космонавтики, профессиями. Формировать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память.</p> <p>Расширять представления детей о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развивать зрительное восприятие окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления дошкольников о пробуждении растительности весной. Побуждать</p>	

	<p>3. Деревья и кустарники на нашем участке!</p> <p>4. Кто построил этот дом?</p>	<p>детей различать у деревьев ствол, ветки, листья. Развивать зрительное восприятие живой природы. Воспитывать чувство красоты и заботы о природе.</p> <p>Расширять знания детей о профессиях каменщика, маляра. Формировать обобщенное понятие строитель.</p> <p>Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал.</p>	
Май	<p>1. Где мы живем?</p> <p>2. Дождик песенку поет.</p> <p>3. Шестиногие малыши.</p> <p>4. Мы продавцы, а вы покупатели.</p>	<p>Формировать у детей понятие город, деревня. Познакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь и гордость к своей малой Родине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы- водой. Расширять представления о ее свойствах. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Развивать наблюдательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание сохранить красоту природы.</p> <p>Знакомство с насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.</p> <p>Познакомить детей с предметами ближайшего окружения. Дифференцировать предметы по их функции и назначению. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p>	

3.Художественно-изобразительная ОД.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о новых видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

Перспективное планирование по изобразительной ОД.

Период	Вид деятельности	Тема	Задачи	Источники
Сентябрь	Лепка предметная	«Мой веселый, звонкий мяч»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Сфера 2010
	Рисование	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	
	Аппликация	Яблоко с	Создание предметных	

		листочком	аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка)
	Рисование	Ягодка за ягодкой	Создание ритмической композиции.
Октябрь	Лепка	Репка на грядке	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев.
	Рисование	Мышка и репка	Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
	Рисование	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев теплыми цветами на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.
	Аппликация	Грибная полянка	Изготовление грибной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.
Ноябрь	Аппликация	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.
	Рисование	Светлячок (по мотивам стихотворения Г.Лагздынь)	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения.
	Лепка	Сороконожка	Создание выразительных образов по мотивам

			стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров прямыми движениями ладоней.
	Рисование	Полосатые полотенца для лесных зверушек	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма.
Декабрь	Рисование	Вьюга – завирюха	Рисование хаотичных узоров. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета.
	Лепка	Новогодние игрушки	Моделирование игрушек для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки.
	Рисование	Серпантин танцует	Свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
	Аппликация	Праздничная елка	Создание образа новогодней елки из готовых форм; украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами». Экспериментирование с художественными инструментами и материалами.
Январь	Аппликация	Бублики – баранки	Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом. Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.
	Лепка	Бублики – баранки	Раскатывание цилиндров разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой

			моторики.
	Рисование	Колобок покатился по дорожке	Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии.
Февраль	Аппликация	За синими морями, за высокими горами	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор.
	Лепка	Баю-бай, засыпай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек.
	Рисование	Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка.
Март	Рисование	Цветок для мамочки	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе.
	Лепка	Весёлая неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки.
	Аппликация	Неваляшка танцует	Изображение неваляшки в движении. Сочетание материалов и способов создания образа.
	Рисование	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
Апрель	Аппликация	Ручеёк и кораблик	Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства

			формы и композиции.	
	Лепка	Мостик (по сюжету стихотворения Г.Лагздынь)	Моделирование мостика из «брёвнышек», подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика.	
	Рисование	Божья коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука, на основе зелёного листика.	
	Рисование	Я флажок держу в руке	Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета.	
Май	Лепка	Филимоновские игрушки	Знакомство с филимоновской игрушкой. лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.	
	Рисование	Филимоновские игрушки	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	
	Рисование	Цыплята и одуванчики	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе.	
	Аппликация	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик ...»	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков. Развитие мелкой моторики.	

Перспективное планирование по конструированию.

Период	Тема	Программные задачи	Источники
сентябрь	1.«Свободная»	1.Вспомнить название строительных деталей: куб, кирпичик, пластина.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду [Текст]: пособие для воспитателя дет. сада – М.: Просвещение, 1990.-158 с. (стр. 16) (стр. 16, 20)
	2.«Башенка»	2.Научить строить башенку из четырёх-пяти деталей одного цвета. Без образца.	
октябрь	1.«Две башенки»	1.Научить строить две башенки разного цвета и высоты и украсить призмами соответствующего цвета. Закрепить название детали – призма.	(стр.16, 20)
	2.«Две праздничные башенки»	2. . Научить детей строить две праздничные башенки по образцу воспитателя.	(стр. 16, 20)
	3. «Свободная тема»	3. Научить правильно разбирать постройки и укладывать их в коробку.	(стр. 22)
	4.«Свободная тема»	4. Повторение названий геометрических форм и варианты расположения их на плоскости	(стр. 19)
ноябрь	1.«Лесенка»	1. Научить строить лесенки разных размеров.	(стр. 19, 20)
		2.Научить строить горку из кубиков с двумя	

	<p>2.«Горка с двумя лесенками»</p> <p>3. «Дорожки»</p> <p>4. «Разные дорожки»</p>	<p>лесенками.</p> <p>3. Научить строить дорожки, преобразовывая их в длину. Знакомство с новой строительной деталью-пластиной.</p> <p>4. Научить преобразовывать дорожки по предложению воспитателя.</p>	<p>(стр. 25, 21, 30)</p> <p>(стр. 26, 30)</p> <p>(стр. 26, 30)</p>
декабрь	<p>1. «Узкие и широкие дорожки»</p> <p>2.«Мебель для кукол»</p> <p>3. «Красивая мебель»</p> <p>4. «Ёлочка»</p>	<p>1. Научить соотношению геометрических форм к ширине дорожки.</p> <p>2.Научить строить поэтапно.</p> <p>3. Научить строить мебель разного размера.</p> <p>4. Научить конструировать ёлочку из прищепок.</p>	<p>(стр. 26, 14, 30)</p> <p>(стр. 27, 14,20, 30)</p> <p>(стр. 27, 14, 20, 30)</p>
Январь	<p>1.«Скамеечка»</p> <p>2.«Ворота»</p>	<p>1.Научить делать простейшие перекрытия на менее прочных основах.</p> <p>2.Научить делать простейшие перекрытия на более прочных основах.</p>	<p>(стр. 27, 14)</p> <p>(стр. 27, 14, 21, 30)</p>
февраль	<p>1. «Высокие ворота»</p> <p>2. «Разные машины»</p>	<p>1.Научить преобразовывать постройку в высоту.</p> <p>2. Закрепить знания о машинах, цвете и названиях деталей.</p>	<p>(стр. 28,30)</p> <p>(стр. 18, 11, 20)</p>
Март	<p>1. «Автобус, грузовик»</p>	<p>1. Научить строить грузовой автомобиль. Научить накладывать на пластину кубики, приставляя их друг к другу.</p>	<p>(стр. 18, 20)</p>

	<p>2. «Поезд»</p> <p>3. «Домик»</p> <p>4. «Домик с окошком»</p>	<p>2. Дид. Игра «Угадай, что я построил»</p> <p>3. Научить строить из кубиков и призмы по образцу.</p> <p>4. Научить строить простейшие перекрытия.</p>	<p>(стр. 12, 18)</p> <p>(стр. 28, 30)</p> <p>(стр. 29, 30)</p>
апрель	<p>1. «Коврик»</p> <p>2. «Огородим озеро»</p> <p>3. «Сад для матрёшек»</p> <p>4. «Вольер для лошадки»</p>	<p>1. Научить собирать коврик из пластмассовых крышек.</p> <p>2. Научить строить загородку из кирпичиков разного цвета.</p> <p>3. Научить строить забор, чередуя высоту кирпичиков.</p> <p>4. Дидакт. игра: «Чей загон не перепрыгнет лошадка»</p>	<p>2. (стр. 29, 30)</p> <p>3. (стр. 29, 30)</p> <p>4. (стр. 29)</p>
май	<p>1.«Дом с забором»</p> <p>2.«Свободное творчество»</p>	<p>1.Научить замыкать пространство.</p> <p>2.Строительство по замыслу.</p>	<p>(стр. 31, 30)</p>

4. Двигательная ОД.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перспективное планирование по двигательной ОД.

Период	Тема,	Программные задачи
Сентябрь	«Есть ли у дождика ножки»	1.Формировать положительное отношение к такому природному явлению, как дождь 2.Упражнять детей в ходьбе по скользким дорожкам, осторожно обходя лежащие на них листочки.
	«Песок в ладошках»	1.Учить общаться с песком , используя его для физических упражнений; 2. Развивать ловкость рук.
	«Нарядное дерево»	1.Развивать эстетические чувства; 2.Познакомить с действиями, подготавливающими к выполнению упражнений; 3. Развивать координацию движений.
	«Паучок»	1.Обучать детей ползанию на четвереньках и лазанию по гимнастической стенке; 2. Игра «Найти паучка».
	«Осенние листочки»	1.Учить детей принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях; 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера; 3. Познакомить с листьями разнообразной окраски и формы.
	«За бумажными «Змейками»»	1.Совершенствовать бег с предметами; 2. Провести игру «Успокоим змейку».
	«Мягкий песочек, мягкий прыжочек»	1.Научить прыжкам в глубину и мягкому приземлению без падения; 2. Провести игру «Воробушек на дорожке»
	«Совочек – дружочек»	1.Развивать ловкость рук.; 2. Упражнять в движениях, связанных с развитием трудовых умений и навыков; 3. Провести игру «Кто больше земли на грядку принесет».
	«Облака, вы плывёте куда»	1.Ознакомить детей с удивительным явлением природы; 2. Формировать умение сохранять правильную осанку в ходьбе, беге, в положении стоя; 3. Провести игру «Облако надо мной, я коснусь его головой»
	«Прутик и кнутик»	1.Ходить и бегать по площадке и по предмету, положенному на землю; 2. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами; 3. Учить образному выполнению различных движений.
		1.Учить правилам хорошего тона, культуре поведения; 2. Формировать умения правильного поведения в утренние часы; 3. Учить своими движениями и действиями проявлять любовь к окружающей природе, предметам и к самому себе.
		1.Формировать положительное отношение к труду с

		<p>помощью физических упражнений;2. Развивать координацию в трудовых движениях и действиях, одновременно решая задачи физического воспитания;3. Провести игру «Трудолюбивая метла»</p>
	«Доброе утро»	<p>1.Обучать ходьбе друг за другом по очерченным линиям;2. Учить детей перешагивать через препятствия (высота 25-30см);3. Провести игру «Пройти по линии».</p>
	«Трудолюбивая метёлка»	<p>1.Продолжить обучение ходьбе по прямой линии используя прутики, веревку;2. Обучить детей подлезанию под прутик, веревку;3Провести игру «Пробежим по ровной линии»</p>
	«По линиям по линиям»	<p>1. Обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движение лягушат;2. Совершенствовать навыки и умения в подлезании под предметы;3.Провести игру «Забавные лягушата»</p>
	«По линиям по линиям»	<p>1.Познакомить детей с формой, объемом, свойствами резинового мяча;2.Спокойно и четко выполнять упражнения с мячом, учить играя с мячом.</p>
	«По прутикам, по веточкам»	<p>1.Ознакомить детей с местностью за пределами детского сада;2. Развивать выносливость во время ходьбы в медленном и среднем темпе;3.Провести игру «Что увидел, Что запомнил»</p>
	«Мальши лягушатами стали»	<p>1.Обучать детей самостоятельно входить на ступеньки и сходить с них, держась за перила и не держась за них;2. Провести игру «Найти свой платочек»</p>
	«Мальши лягушатами стали»	<p>1.Продолжить выполнять различные общеразвивающие упражнения с резиновым мячом;2. Прокатывать резиновые мячи через ворота;3. Провести игру «Поискем необыкновенный мяч»</p>
	«Мой любимый, звонкий мяч»	<p>1. Развивать у детей выносливость во время ходьбы на длинные дистанции;2. Развивать у детей с помощью природных средств артикуляцию;3. Провести игру «У какого жука усики движутся быстрее»</p>
	«На прогулку мы идём»	<p>1.обучать детей лазанию вверх и вниз по лесенке-стремянке удобным для каждого способом и правильно чередующимися движениями рук и ног;2. Провести игру «догони меня».</p>
	«Тупеньки вверх,	<p>1.Обучать детей ходьбе, аккуратно наступая на предметы;2.Обучать мягкому приземлению во время прыжка с места;3. Провести игру «осенний букет»</p>

октябрь	ступеньки вниз»	1.Обучать детей ходьбе по гимнастической скамейке стоя лицом по ходу движения и стоя правым боком вперед, передвигаясь приставными шагами;2, Провести игру «Не бояться удержаться»
	«Необыкновенный мяч»	1.Обучать броскам маленького мяча в цель;2. Обучать желанию попасть в цель;3. Воспитывать у детей волю.
	«Сам с усам»	
	«По лесенке - стремянке»	
	«Листочки собираем»	
	«Не бояться, удержаться»	
	«Ну, ну»	

Ноябрь	«Огонёк – уголёк»	1.Обучать детей прыжкам через препятствия;2.Во время занятий физическими упражнениями вырабатывать у детей навыки и желание трудиться;3. Провести игру «Огонек-уголек».
	26.«На большом ковре»	1.Обучать детей перекачиванию из положения лежа на спине на живот;2. Выполнять общеразвивающие упражнения на ковре из положения лежа, сидя;3. Провести игру «Посмотрим и скажем, какие листочки, какие цветочки на большом ковре»
	27.«У рябины у рябинки»	1.Наблюдать природные явления и использовать их в качестве оздоровительных целей;2. Развивать у детей выносливость в процессе продолжительной ходьбы;3. Способствовать адаптации детского организма к погодным

		<p>условиям.</p> <p>1.Развивать у детей ответные двигательные реакции на музыкальные произведения;2. Использовать сказочный образ с целью свободного естественного выполнения движений;3.Формировать у детей желание к самовыражению в движении.</p>
	28.«Маленькие гномики»	
	29.«Крепкие ручки»	1.Ознакомить детей с упражнениями на гимнастических снарядах;2.Укреплять мышцы рук;3. Провести игру «Кто дольше покачается»
	30.«Язычок-язычок»	1.Ознакомить детей с работой языка;2.Научить детей выполнять упражнения с помощью различных движений и двигательных реакций;3. Учить детей выполнять упражнения, используя разнообразные звуки.
	31.«Поздняя осень»	1.Способствовать адаптации детей к изменяющимся условиям погоды;2. Развивать чувства, ощущения, воспитывать волевые качества;3. Формировать положительное отношение к дождливой погоде.
	32.«Шашки»	1.Ознакомить детей с доской для игры в шашки и шахматы;2.Развивать у детей чувство равновесия;3. Развивать у детей умение различать цвета и подготовить их к будущим играм.
	33.«Первый снег»	1.Освоить упражнения на дыхание;2. Развивать у детей ловкость в свободных игровых упражнениях;3. Научить детей общеразвивающим упражнениям у ограды детского сада.
	34.«Каштанчики»	1.развить у детей ловкость рук в процессе выполнения общеразвивающих упражнений;2. Познакомить детей с каштаном;3. Рассказать детям, зачем каштану колючки.
	35.«Ледяная лужица»	1.научить детей правильно дышать холодным воздухом во время движения;2. Развить умение сохранять равновесие при ходьбе, медленно по ледяной лужице;3. Провести игру «Варежки сними, ручки покажи»
		1.Развивать у детей умение сохранять равновесие при движении по скользкой поверхности;2. Учить детей правильному падению на бок;3.Провести игру «Прокатимся на ножках»
		1.Познакомить детей с таким явлением природы ,как иней;2.Обучить детей упражнениям на развитие мышц рук, умение захватывать предметы;3. Научить детей выполнять

Декабрь	36.«Прокатимся на ножках»	упражнения на развитие мышц ног, на равновесие. 1.Познакомить детей с упражнениями, способствующими развитию силы мышц рук;2. Упражнять развитие силы мышц ног;3. Выбатывать у детей умение сохранять равновесие после вращения.
	37.«Познакомимся с инеем»	1.Побуждать детей к использованию бытовых предметов в игровой деятельности;2. Способствовать развитию у детей трудовых умений и навыков;3. Развивать координационные способности детей.
	38.«Карусель»	1.Развивать у детей ловкость;2. Развивать умение использовать знакомые предметы в незнакомых ситуациях;3.Учить энергично отбивать мяч кистью.
	39.«Волшебное ведерко»	1.Обучать детей слезать, спрыгивать с невысоких предметов;2. Обучать влезанию на предмет;3.Развить силовые способности, смелость, уверенность в себе.
	40.«Подвешенные мячи»	1.Учить детей ходьбе и бегу под музыкальное сопровождение;2.Учить строиться в один, два круга;3.Выполнять упражнение в кругах большим, маленьком.
	41.«Сладкая вершина»	1.Выбатывать у детей умение удерживать устойчивое равновесие;2. Учить ходьбе, медленному бегу в необычных условиях;3. Учить согласовывать свои движения с общим ритмом выполнения групповых движений.
	42.«Хорошо хороводили»	1.Совершенствовать умение детей в перестроении в колонну, шеренгу, круг;2.Учить переворачиваться, переступая на месте;3. Учить определять по голосу своего товарища.
	43.«Карусель»	1.Учить детей метать предметы с места;2. Учить метать предметы в движении;3. Учить следить за полетом предмета и определять направление полета.
	44«Микрофончики»	1.Подготовить детей к предстоящему новогоднему празднику;2.Формировать бережное отношение к предметам;3.Выбатывать ловкость рук. 1.Воспитывать у детей смелость, решительность при выполнении упражнений;2.Формировать умение бережно относиться к предметам;3. Развивать прыжковую выносливость. 1.Формировать у детей умение имитировать движения

		отдельных зверей, животных, птиц; 2. Познакомиться с игрой «Кто кого перетанцует»
	45 «Летающие тарелочки»	1. Обучить детей пролезанию в обруч, под гимнастическую скамейку; 2. Обучать перелезанию и переползанию через лежащие предметы.
	46 «Стеклянные шары»	1. Выбатывать у детей потребность к труду в процессе занятий физическими упражнениями; 2. Развивать выносливость в трудовой деятельности; 3. Воспитывать положительное отношение к коллективной деятельности.
	47 «В гостях у еловой веточки»	1. Учить детей развлекаться; 2. Учить взбираться на маленькие склоны с санями; 3. Учить скатываться на санях с небольшого склона.
	48 «Что можем, покажем»	1. Развивать у детей умение лепить из снега снеговика; 2. Упражнять в ходьбе, беге, прыжках в ограниченном пространстве; 3. Развивать умение метать в цель.
	52 «Маленькие ежата, маленькие ребята»	1. Ознакомить детей со свойствами маленького резинового мяча, его формой, объемом; 2. Учить манипулировать мячом; 3. Формировать у детей интерес к занятиям мячом.
	53 «Маленькие работники»	1. Обучать детей лазанью по гимнастической стенке; 2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке; 3. Опробовать лазание по канату.
	54 «Ах вы сани мои сани»	1. Развивать силу рук, ног; 2. Развивать умение коллективно развлекаться.
	55 «Снеговичок»	1. Развивать у детей умение съезжать с горы, используя различные способы; 2. Развивать умение испытывать радость от физических упражнений.
	56 «Маленькие мячики»	1. Учить детей дыхательным упражнениям; 2. Развивать умение ориентироваться в обстановке; 3. Учить выполнять упражнения в перекатывании по полу.
январь		1. Развивать у детей координационные способности; 2. Учить сохранять равновесие на низкой опоре; 3. Упражнять с целью профилактики плоскостопия.
		1. Прививать детям трудовые навыки; 2. Развивать силовые качества; 3. Учить сочетать физическую работу с развлечениями.
		1. Учить детей бегать, взбираться на ледяную горку; 2. Воспитывать смелость; 3. Развивать осторожность при скатывании с горы.

февраль	57«Ловкие детишки»	1.Формировать познавательное отношение к предметам;2.Формировать умение манипулировать предметами;3.Развивать творческое воображение в действиях с предметами.
	58«Кого хочешь покатаю»	1.Развивать у детей устойчивое равновесие;2.Обучать передвижению на скользкой опоре.
	59«Ледяная горка»	1.Прививать детям интерес к физической работе;2.Развивать силовые качества;3.Формировать умение прыгать через препятствия.
	60«Кружащиеся снежинки»	1.Обучать детей владеть хоккейной клюшкой;2.Упражняться в ходьбе и беге клюшкой по ледовой площадке.
	61«Большой шнур»	1.вырабатывать у детей умение владеть хоккейной клюшкой и хоккейным мячом;2. Адаптировать отдельные элементы игры в хоккей к условиям места занятий с учетом особенностей детей данного возраста.
	62«Деревянные дощечки»	1.Обучать детей надевать и снимать маску вратаря;2.Обучать движениям общеразвивающего характера в маске;3. Учить выполнять упражнения с шайбой.
	63«И кто это горку построил»	1.Ознакомить детей с народными зимними праздниками;2.Учить готовиться к праздникам;3. Вырабатывать положительное отношение к празднику.
	64«Карандаши цветные»	1.Развивать у детей внимание к окружающей действительности;2. Учить сравнивать отдельные факты, движения, действия.
	65«На собственных ножках»	1.Ознакомить детей с ритуалами традиционных народных праздников;2. Формировать положительное отношение к праздникам;3. Использовать в играх и забавах движения, изученные в процессе предыдущих занятий.
	66«Деревянные лопаточки»	
67«Клюшка-игрушка»		
68«Эх зимушка-зима, спортивная»		

	69«Вратарская маска»	
	70«Масленичка»	
	71«Зимние забавушки»	
	72«Вкусные блинчики»	

Март	73 «Стульчикс – вертульчики»	1.. Упражнять детей в применении предметов быта;2. Воспитывать положительное отношение к преодолению трудностей;3. Развивать координационные способности при выполнении физических упражнений со стульями.
	74«Разноцветный коврик»	1. Расширять представления детей о цвете;2. Развивать интерес к музыкальному сопровождению движений.
	75«Хрустящие дорожки»	1.Развивать интерес к явлениям, происходящим в природе;2. Содействовать развитию органов дыхания, обогащению организма кислородом с помощью естественных видов движений ходьбы, бега;3. Развивать силу мышц ног.
	76«Мячик на подоконнике»	1.Развивать у детей желание к выполнению упражнений на растягивание тела;2. Создать условия для самостоятельного выполнения детьми упражнений на растягивание.
	77«Мяч в спортивном зале»	1.Побуждать малышей к упражнениям с большими мячами;2. При выполнении упражнений с мячами создавать ситуации, направленные на взаимодействия друг с другом. 1.Дать детям информацию об отдельных частях тела и их функциях;2. Поощрять к движениям, действиям, направленным на совершенствование движений руками,

Апрель	78«Узнай о себе»	ногами... 1.Познакомить детей с понятиями о возрасте;2. Учить общению со взрослыми.
	79«Узнай о других»	1.учить детей называть движения, которые показывает педагог, затем воспроизводить их за воспитателем и самостоятельно;2. Развивать быстроту реакции на движущиеся объекты.
	80«Узнай движение»	1.Развивать у детей интерес к спортивным состязаниям;2.Формировать стремление добиться цели.
	81«Пробую чемпионом стать»	1.Упражнять в выполнении упражнений, развивающих осторожность;2. Проводить упражнения для оздоровления детей в естественных природных условиях;3 Обучать приему мяча двумя руками.
	82«Весенние лужицы»	1.Ознакомить с необходимостью использования гимнастического мата при выполнении физических упражнений;2.Вызвать интерес к выполнению упражнений с начальными элементами акробатики.
	83«Познакомиться с гимнастическим матом»	1.Показать детям весенний прутик и рассказать о нем;2. Упражнять в ходьбе на выносливость;3.Развивать прыгучесть.
	84«Длинные прутики»	1.Познакомить детей с понятием «шутка»;2. Познакомить с упражнениями под девизом «Немножко подурачимся»; 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.
	85«Самый веселый день в году»	1.Обучать детей бегу с предметами в руках;2.Учить бросать ленточки вдаль правой и левой рукой;3. Развивать координационные способности.
	86«Ленточка-птичка»	1.Совершенствовать знания о качестве предметов-«большой», «маленький», «средний», в процессе двигательной деятельности ;2. Развивать меткость – умение попадать точно в цель.
	87«Башмачки»	1.Ознакомиться с понятием «толстая» веревочка;2. Выполнять упражнения с целью профилактики плоскостопия; Развивать равновесие.
		1.Ознакомить детей с тренажерами «грибок»...;2.Обучать упражнения на тренажерах;3.Воспитывать смелость. 1.Развивать способность ребенка адаптироваться к условиям улицы, в незнакомых ему местах;2. Развивать выносливость

		<p>в ходьбе.</p> <p>1. Дать информацию о предметах, которые окружают ребенка; 2. Формировать двигательные умения и навыки; 3. Развивать координацию двигательных процессов с помощью окружающих предметов.</p>
	88 «Толстая веревочка»	
	89 «Спортивный городок»	1. Познакомить детей с праздником «Пасха»; 2. Развивать умение общаться с животным миром; 3. Учить двигательным умениям и навыкам в прыжках, равновесии.
	90 «Живые ручейки»	1. Учить подниматься по лестнице на железную горку; 2. Обучать умению правильно съезжать с железной горки; 3. Развивать смелость, решительность.
	91 «Знакомые столики»	1. Обучать детей умению удерживать надувной шар за ниточку; 2. Развивать координационные способности; 3. Развивать воображение.
	92 «Курочка ряба и святое яйцо»	1. Обучать упражнениям общеразвивающего характера с большими мячами; 2. Развивать умения и навыки в ловле и передаче большого мяча друг другу; 3. Учить попадать большим мячом в висящую корзину.
	93 «На железной горке»	1. Обучать езде на трехколесном велосипеде; 2. Ознакомить с правилами ухода за велосипедом.
	94 «Разноцветные шары»	1. Обучать упражнениям общеразвивающего характера; 2. Развивать творческие умения и навыки в процессе двигательной активности на занятии.
	95 «Маленькие мы и большие мячи»	1. Развивать прыгучесть, умение мягко приземляться после прыжка и останавливаться на месте; 2. Развивать творческое воображение в процессе выполнения заданий, движений.
	96 «Веселый наш велосипед»	1. Учить принимать устойчивое положение на повышенной площади опоры; 2. Воспитывать смелость, уверенность, решительность.
	97 «А на дворе месяц май. Сколько хочешь на улице играй»	1. Упражнять детей с помощью естественных природных средств; 2. Дать детям возможность почувствовать и ощутить все прелести природы.
		1. Развивать выносливость в ходьбе; 2. Закалять детский организм воздушными ваннами; 3. Развивать заинтересованное отношение к природным явлениям.

май	98«Песочные горки»	Приобщать детей к занятиям с элементами спорта;2. Побуждать желание добиваться определенных результатов;3 Развивать стремление выполнять упражнения лучше, брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение.
	99«Веселые бревнышки»	1.Обучать детей метанию предметов вдаль;2. Прививать интерес к соревнованиям;3. Формировать мотивы деятельности.
	100«Майские лужицы»	1.Обратить внимание детей на цветение яблоневого сада;2.Проводить занятия в естественных природных условиях;3 Создавать положительное эмоциональное состояние от общения с природой.
	101«Рождение одуванчика»	1.Развивать ручную ловкость;2.Развивать прыжковую выносливость;3. Формировать самостоятельность в выполнении двигательных действий.
	102«Кто дальше прыгнет»	1.Приобщать детей к водной среде;2.Ознакомить с процедурами закаливания;3. Оздоровлять детей в условиях естественных природных средств.
	103«Чей мячик может дальше летать»	1.Обучать общеразвивающими упражнениям с элементами акробатики;2.Игра «Гравушка-муравушка».
	104«Яблони в цвету»	1.развивать координационные способности детей;2.Воспитывать выносливость;3. Развивать силу воли, физическую сноровку.
	105«Разноцветные мелки рисовать к нам пришли»	
	106«Живая водичка»	
	107«На зеленой травушке	
108«Ступеньки»		

Методическая литература: Л.Д. Глазырина «Физическая культура- дошкольникам». М.:-ГИЦ Владос, 1999

5. Коммуникативная ОД.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, Фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перспективное планирование по развитию речи.

период	Тема	Программные задачи	Методическая литература
Сентябрь	<p>1.Пересказ сказки «Курочка Ряба».</p> <p>2.Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.</p> <p>3.Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка.</p> <p>4.Рассматривание картины «Мы играем в кубики,</p>	<p>Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составление коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «а».</p> <p>Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «у».</p> <p>Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детенышей животных, объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса –оник, учить различать слова с противоположным значением. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «и».</p> <p>Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний</p>	<p>О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». Москва 2012г.</p>

	строим дом»	глаголов.	
октябрь	<p>1.Описание внешнего вида куклы Оли.</p> <p>2.Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем</p> <p>3.Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.</p>	<p>Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Учить определять цвет предмета, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «о».</p> <p>Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «э».</p> <p>Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно – ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение «ы».</p> <p>Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы повелительного</p>	

	4.Описание игрушек – козлика, ослика, парохода.	наклонения глаголов : скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами. Закрепить правильное произношение звуков.	
ноябрь	1.Пересказ сказки «Репка». 2.Описание предметов одежды куклы Оли. 3.Составление описательного рассказа об игрушках- мишке и мышке. 4.Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов. Закреплять правильное произношение звука «м». Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звука «п» . Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай), использовать предлоги в, на, под, около, перед. Закреплять правильное произношение «б». Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных, учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков твердых и мягких «м», «п», «б». в словах и фразах.	

декабрь	<p>1. Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»</p> <p>2. Описание куклы Даши и Димы.</p> <p>3. Проведение игры «Что в мешке у Буратино».</p> <p>4. Составление описательного рассказа о животных по картинкам.</p>	<p>1. Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ, учить использовать слова с противоположным значением, закреплять названия предметов одежды, качеств, закреплять произношение звуков «т», учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.</p> <p>2. Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя, учить правильно называть предметы их качества, действия, сравнивать предметы по величине, закреплять произношение звука «д».</p> <p>Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов, отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных и согласование их с прилагательными, закреплять правильное произношение звуков «н».</p> <p>Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2-3 предложений, закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств, закреплять правильное произношение звуков «т», «д», «н», учить говорить с разной силой голоса, обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p>	
---------	--	---	--

<p>январь</p>	<p>1.Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок».</p> <p>2.Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки».</p> <p>3.Составление описательного рассказа об игрушках-пароходе, лисе, петухе.</p>	<p>Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки К. Чуковского «Цыпленок» по вопросам, закреплять произношение «к», учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.</p> <p>Учить составлять рассказ по картине ориентируясь на образец, предложенный воспитателем, учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет, закреплять правильное произношение звуков «г».</p> <p>Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках, активизировать употребление прилагательных, закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных, закреплять правильное произношение «х», обращать внимание на наличие этого звука в словах.</p>	
<p>Февраль</p>	<p>1.Проведение игры «У Кати день рождения».</p> <p>2.Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.</p>	<p>Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках, учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки, обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу, закреплять правильное произношение звуков «к», «г», «х», учить произносить слова тихо и громко, быстро и медленно.</p> <p>Учить по вопросам составлять описание игрушки, объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ, активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов, учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки, закрепить правильное произношение слов со звуком «и»,</p>	

		йотированными буквами: я, е, ё, ю.	
март	<p>1. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.</p> <p>2. Описание овощей и фруктов.</p> <p>3. Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.</p>	<p>Учить составлять рассказ с помощью воспитателя, учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов, закреплять правильное произношение звуков «ф», учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.</p> <p>Учить составлять описание предмета, упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, активизировать в речи прилагательные; закреплять правильное произношение звуков «в»; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.</p> <p>Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительным в роде; закреплять правильное произношение звуков «ф», «в», учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса.</p> <p>Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку; приучать отчетливо и правильно произносить звук «с», изолированный в словах.</p>	

	4.Пересказ сказки «Козлята и волк»		
Апрель	<p>1.Описание предметов посуды.</p> <p>2.Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.</p> <p>3.Составление рассказа на тему из личного опыта.</p>	<p>Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции, знакомить с производными словами. Закреплять правильное произношение звука «с», учить определять на слух наличие и отсутствие его в словах.</p> <p>Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели, упражнять в понимании предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа сущ.; закреплять правильное произношение звуков «с», учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.</p> <p>Учить составлять рассказ на тему из личного опыта; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «с», учить слышать и выделять его в словах</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине;</p>	

<p>Май</p>	<p>4. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».</p> <p>1. Составление рассказа по картине «Куры».</p> <p>2. Составление описательного рассказа о животных по картинкам.</p>	<p>активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук «з» в словах и предложениях.</p> <p>Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображенное на картине. Обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков «з».</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картинкам; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей.</p>	
------------	---	--	--

Перспективное планирование по восприятию художественной литературы и фольклора.

Методическая литература: О.С. Ушакова, Н.В, Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. М.ТЦ. Сфера, 1999.

период	тема	Программные задачи
Сентябрь	Повторение стихотворений А. Барто из цикла «игрушки» 2.Рассказывание сказки «Репка»	1.Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии. 2.Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.
октябрь	1.Рассказывание сказки «колобок» 2.Чтение стихотворений о животных. 3.Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки. 4.Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок».	1.Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. 2.Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. 3.Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка». 4. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; упражнять в подборе слов к заданному слову. Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.
ноябрь	1.Заучивание стихотворения «хнык».	1.Учить детей интонационно выразительно наизусть рассказывать стихотворение «Хнык»; обогатить словарь словом карлик; стимулировать речевую активность детей, упражнять в употреблении глаголов в повелительной

	<p>2..Рассказывание русской народной сказки «Теремок»</p> <p>3. Заучивание стихотворения в. Мировича «Листопад».</p> <p>4.. Чтение сказки в стихах К,И, Чуковского «Мойдодыр».</p>	<p>форме.</p> <p>2.Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий благодаря методу моделирования; упражнять в словообразовании.</p> <p>3.Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях</p> <p>4.Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.</p>
декабрь	<p>1.Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н, Саксонской «Где мой пальчик?»</p> <p>2.Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь».</p> <p>3.Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя».</p> <p>4. Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p>	<p>1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.</p> <p>2.Продолжить учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.</p> <p>3. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.</p> <p>4. Знакомить детей с потешками, помочь запомнить потешку «расти коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста в народной игре «У медведя в бору»; воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>

январь	<p>1. Рассказывание сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>2. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Прилетайте».</p> <p>3. Рассказывание русской сказки «Козлятки и волк».</p>	<p>1. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании.</p> <p>2. Учить детей эмоционально рассказывать стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой»</p> <p>3. Учить детей эмоционально воспринимать сказку, интонационно передавать образы персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику.</p>
Февраль	<p>1. Заучивание стихотворения А. Кондратьева «Метель»</p> <p>2. Рассказывание Р.Н.С. «Кот, петух и лиса»</p>	<p>1. Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении; обогащать словарь детей образными словами и выражениями: снежинки-пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</p> <p>2. Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки выразительно воспроизводить их.</p>
март	<p>1. (занятие 23). Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».</p> <p>2. Рассказывание РНС «Снегурушка и лиса».</p> <p>3. Ознакомление с малыми фольклорными формами.</p>	<p>1. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.</p> <p>2. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей.</p> <p>3. Знакомить детей со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко – ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла-весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в загадывании и отгадывании загадок.</p> <p>4. Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Зима прошла»; упражнять в</p>

	4. Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла».	подборе определений к заданному слову.
апрель	<p>1. Рассказывание итальянской сказки «Ленивая Бручолина»</p> <p>2. Чтение произведений А. Крылова «История с ежом», «Заболел петух ангиной», М. Пришвина «Еж».</p> <p>3. Рассказывание РНС «Лисичка со скалочкой».(стр. 55)</p> <p>4. Ознакомление с малыми фольклорными формами. (стр.60).</p>	<p>1. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования.</p> <p>2. Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.</p> <p>3. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев.</p> <p>4. Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении, познакомить со скороговорками, их назначением.</p>
май	<p>1. Чтение веселых стихотворений. (стр.76).</p> <p>2. Чтение стихотворений о весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черемуха».</p>	<p>1. Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений в тексте.</p> <p>2. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности, развивать образность речи детей.</p>

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад «Родничок» с. Тюшевка

на 2020-2021 учебный год

Содержание	1 разновозрастная группа
Начало учебного года	01.09.2019г.
Период каникул	С 03.02.2020г по 17.02.2020г.
Окончание учебного года	31.05.2020г.
Продолжительность учебного года всего, В том числе:	37 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	20 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	Первая младшая подгруппа-1ч.40м, Вторая младшая подгруппа-2ч.30м
Регламентирование образовательного процесса на день	Первая младшая подгруппа ОД по 8-10 мин., Вторая младшая подгруппа ОД по 15 минут.
Количество ОД в неделю	10
Минимальный перерыв между ОД	10 минут
График каникул	С 03.02. 2020г. по 17.02.2020г
Летний оздоровительный период	С 01.06.2020г. по 31.08.2020г

Образовательная деятельность проводится в первой и во второй половине дня.

Режим работы с 7-30 до 18-00

Рабочая неделя – пятидневная

Суббота, воскресенье – выходные дни

В дни каникул проводится, ОД только двигательная, игровая, музыкально-художественная, увеличивается продолжительность прогулки.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

насыщенности;

трансформируемости;

полифункциональности;

вариативности;

доступности;

безопасности.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

двигательную активность;

эмоциональное благополучие детей;

возможность самовыражения детей.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое направление	Групповые помещения	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, маты, беговые дорожки , сухой бассейн Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, бактерицидные лампы
	Медицинский изолятор	Ростомер, мебель, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видеомagneтофон, фотоаппарат, видео - и аудиотека.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, подбор детских презентаций по темам
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Мольберты, портреты известных художников, репродукции картин, ноутбук, разнообразные изобразительные материалы и оборудование.
		Центры: музыкально-художественного творчества и

		художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофон, музыкальные инструменты
	Приемные	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.

В группах созданы следующие центры активности:

Центр двигательной деятельности

Центр сюжетно-ролевой игры

Центр развивающих игр

Центр музыки и театрализованной деятельности

Центр познавательно-исследовательской деятельности

Центр книги

Центр изобразительного творчества

Центр конструирования

Центр трудовой деятельности

Центр БЖД

Центр русской культуры и малой Родины

Центр уединения

